

## シラバス

沖縄県立那覇西高等学校

科目名	単位数	学年	必修・選択	対象学科	備考
現代文B	2	3	必修	全学科	

## 1. 科目概要および目標

内容：言葉をとおして現実をみつめ、主体的に生き、伝え合う力を高めて、社会人として必要な国語の力を育成する。

目標：近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。

## 2. 成績評価

- ・定期考査、実力テスト等のテスト点に、作文、プリント等の提出物等の学習状況を加味して成績評価をする。
- ・1学期は校内弁論大会に向けて弁論文、2学期は夏期休業期間の課題である読書感想文を提出物の点数に入れる。

## 3. 使用教科書・教材

『現代文B』（教育出版）・『現代文B 学習課題ノート』（教育出版）  
『新版三訂カラー版新国語便覧』（第一学習社）

## 4. 授業の展開と形態

普通科、国際人文科は一斉授業、体育科は少人数授業を行う。  
内容に応じて視聴覚教室、コンピューター教室、学校図書館等も利用する。

## 5. 学習方法

- ・目的や課題に応じて、さまざまな情報を収集し活用して、進んで表現するよう努めてください。
- ・学んだことを定着させるためには復習が肝要です。教科書・授業ノートを確かめながら学習内容を整理しましょう。
- ・受け身ではなく自ら学ぶ姿勢をもって授業に参加し、自己を表現すると同時に相手の表現を理解することをこころがけてください。また、授業のみならず、日常生活の中でも積極的に言葉にかかわり、幅広い視野、人間性を身につける努力を続けてください。

## 6. 履修上の注意点

## (1) 科目選択をする際考慮すべき事項

全学科にわたって必修。

## (2) 就職・進学試験等と関連しての注意事項

漢字や語彙等の基礎的な力をつける。また、文章を読み、問題を解く力を身につける。

## 年間授業計画

月	単 元		配時	マーク欄
4月	オリエンテーション		1	/
	随想(一)	石牟礼 道子 後生の桜	4	/
		大江 健三郎 同情トイフコト	6	/
5月	弁論大会HR予選 一主張を書き、発表する		4	/
	◎定期考査(中間)		1	/
6月	小説(一)	三島 由紀夫 美神	6	/
	評論(一)	岡 真理 虚構のリアリズム	6	/
	◎定期考査(期末)		1	/
7月	詩	ヴェルレーヌ・上田敏 島崎藤村 室生犀星 落葉 小諸なる古城のほとり 小景異情	6	/
9月	評論(二)	西谷 修 問われる「身体」の生命	6	/
10月				
		◎定期考査(中間)	1	/
11月	小説(二)	中野重治 おどる男	6	/
	評論(三)	加藤尚武 技術の変質と二十一世紀の課題	6	/
12月	◎定期考査(期末)		1	/
1月	小説(三)	森 鷗外 舞姫	12	/
	◎定期考査(学年末)		1	/
2月	表現工房「レポートを書く」		2	/

### 評価の観点、内容及び評価方法

学期	評価の観点	内 容	評価方法
1	関心・意欲・態度	1 難解な語句を辞書で調べているか。 2 各種の文章に積極的に取り組んでいるか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート
	話す・聞く能力	1 スピーチ・説明の際に、話す相手を意し、的確に意見を伝えることができるか。 2 情報通信ネットワークなどを利用して、調査したり様々な意見を聞きあったりしているか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート 3 発表(スピーチ)
	書く・読む能力	1 文章の構成を正しく把握できるか。 2 筆者の意図する論旨を正確に理解できるか。 3 課題に応じて自分の考えを表現できるか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート 3 定期考査 4 弁論文
	知識・理解	1 本文を正しく音読できているか。 2 文体や修辞などの表現上の特色を捉えているか。	1 プリント及びワークノート 2 定期考査 3 小テスト
	定期テスト 70 % その他テスト等 10 % 授業・提出物 20 %		
2	関心・意欲・態度	1 国語に対する関心を深め、言葉遣い・表現などに興味を持つことができるか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート
	話す・聞く能力	1 目的や場に応じて、効果的に話すことができるか。 2 筋道を立てて話したり、相手の話を的確に聞き、要点を押さえることができるか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート
	書く・読む能力	1 与えられた情報を整理し、論理的な文章を書くことができるか。 2 文章に描かれた人物・情景・心情などを正しく読み取ることができるか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート 3 定期考査 4 読書感想文
	知識・理解	1 常用漢字の読みを理解しているか。 2 作品の時代背景・文化等を正しく理解することができるか。	1 プリント及びワークノート 2 定期考査 3 小テスト
	定期テスト 70 % その他テスト等 10 % 授業・提出物 20 %		
3	関心・意欲・態度	1 本文の歴史的背景について、理解を深めようとしているか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート
	話す・聞く能力	1 作品を読み、自分の感想を筋道立てて書くことができるか。 2 優れた表現を、自分の中に取り入れることができているか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート
	書く・読む能力	1 登場人物の言動・行動などを把握することができるか。 2 近代の日本の社会的背景・思想を読み取ることができるか。	1 学習活動への参加状況 2 プリント及びワークノート 3 定期考査
	知識・理解	1 日本の歴史の流れの中での、文学作品の位置付けなどを把握することができるか。	1 プリント及びワークノート 2 定期考査 3 小テスト
	定期テスト 70 % その他テスト等 10 % 授業・提出物 20 %		